



Система автоматизации радиовещания

DIGISPOT® II

Лента Диктора

Поколение 2.15

Редакция 1

01.04.2013

Руководство пользователя

ООО «ТРАКТ-СОФТ»
ул. Кронверкская, 23
Санкт-Петербург, 197101, Россия

Тел.: (812) 499-50-50
+7 (812) 490-77-99

e-mail: support@digispot.ru
<http://www.digispot.ru>

Оглавление

1 Введение.....	3
2 Интерфейс Ленты диктора	3
3 Настройка ленты диктора. Работа с текстовыми элементами.....	4
3.1 Просмотр текста	4
3.2 Изменение временного интервала	5
3.3 Редактирование текста	6
4 Работа со звуковыми элементами	8
5 Контактная информация	11

1 Введение

В данном разделе будет представлено описание Ленты диктора, ее внешнего вида, основных составляющих, функций и возможностей.

Лента диктора создана как основной инструмент работы ведущего в студии, в ней отражен весь массив информации, содержащейся в расписании. Содержание ленты доступно для редактирования целому ряду пользователей, однако, возможности одновременного редактирования для нескольких пользователей сразу не предусмотрено. В момент внесения корректива документ недоступен для изменения с других рабочих мест, т.е. внесенные на других рабочих местах правки не сохраняются.

Внесенные изменения в Ленте диктора можно применить мгновенно, воспользовавшись кнопкой **Сохранить** в меню, которая появляется при переходе в режим редактирования.

Связь с эфирным Расписанием и Расписанием диктора прямая и изменения отслеживаются в режиме реального времени. Отображаемый фрагмент ленты диктора задается с помощью выбора соответствующего участка расписания в расписании диктора. Возможно даже несовпадение даты эфиров, участки которых отображены в расписании и расписании диктора, система позволяет, например, таким образом просматривать эфир, датированный разными числами одновременно. Опции меню позволяют сдвигать отображаемый отрезок по времени, как вперед, так и назад на 15 минут. Изменения расписания фиксируются в Ленте диктора, но никак не влияют на отображаемый на экране пользователя фрагмент.

Более подробную информацию о модуле Расписание вы можете получить из полного описания продукта DIGISPOT II Джинн.

2 Интерфейс Ленты диктора

Лента диктора представляет собой последовательность блоков расписания DIGISPOT II Джинн в текстовом формате. Это облегченный вариант расписания, который позволяет пользователю следить за версткой в конкретном промежутке времени. Лента диктора (Рис.1) открывается при выборе соответствующей вкладки и номинативно отображает все элементы эфира, включая элементы оформления. Лента диктора напрямую связана с Расписанием диктора.

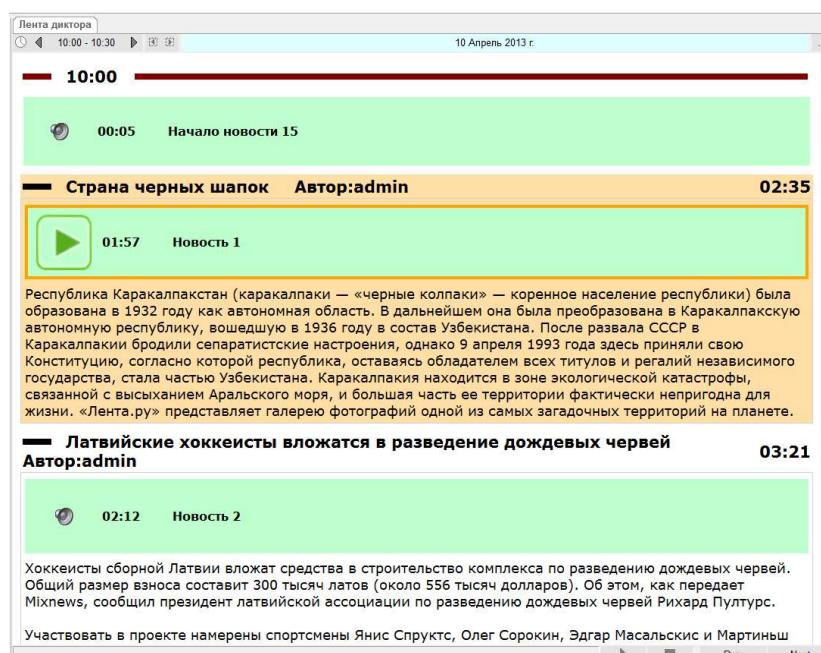


Рис. 1. Общий вид Ленты диктора

Лента диктора отображает последовательность блоков из расписания в текстовом варианте за выбранный получасовой отрезок. Визуально пользователю доступна детальная информация о каждом текстовом и звуковом элементе ленты: его название, продолжительность, автор.

Каждый блок имеет название и визуально отделен (как показано на Рис.2) от других блоков синей полосой (1). Текстовые элементы внутри блока разделяются черной полосой (2). Блок начала часа отделяется красной полосой (3).

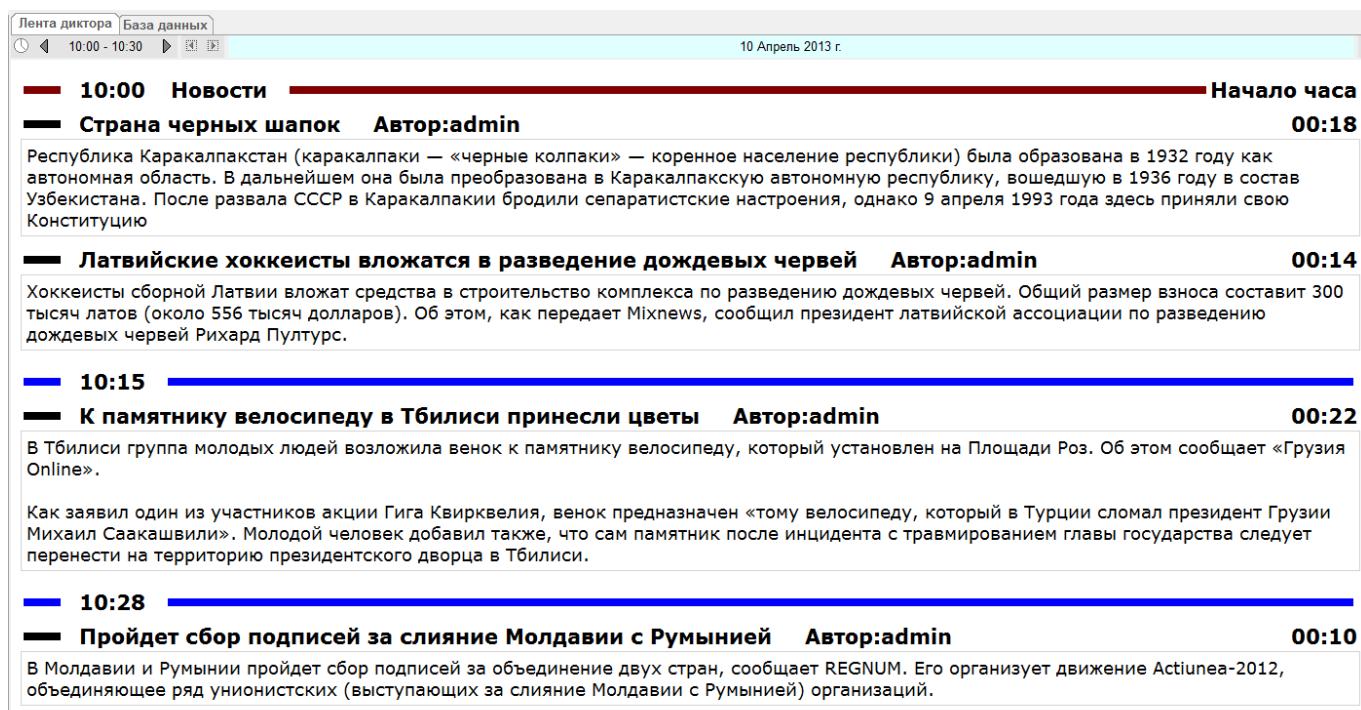


Рис. 2. Разделительные элементы Ленты диктора

В Ленте диктора номинативно отражены все, в том числе звуковые элементы расписания. Блоки звуковых элементов состоят из строк с названием аудио-файлов, обозначенных специальным значком: . Точно так же выглядят в Ленте диктора и готовые записные элементы, сюжеты, отрывки, элементы звукового оформления. Хотя они и содержат текст, его просмотр из Ленты не предусмотрен. Также недоступна подслушка этих файлов (подслушка работает только для звуковых элементов, созданных непосредственно в Ленте диктора; эти возможности будут описаны далее).

Все текстовые элементы, с которыми работает пользователь, отображаются полностью. Это относится как к имеющимся в расписании материалам, так и к текстам, которые создает в Ленте диктора сам пользователь.

3 Настройка ленты диктора. Работа с текстовыми элементами

3.1 Просмотр текста

Для удобства слежения за текстом Лента диктора позволяет «подсвечивать» отдельные его фрагменты. Для этого достаточно один раз кликнуть левой клавишей мыши по тексту, который нужно выделить. Цвет фона выделенного элемента изменится, как показано на Рис.3 (1).

Лента Диктора

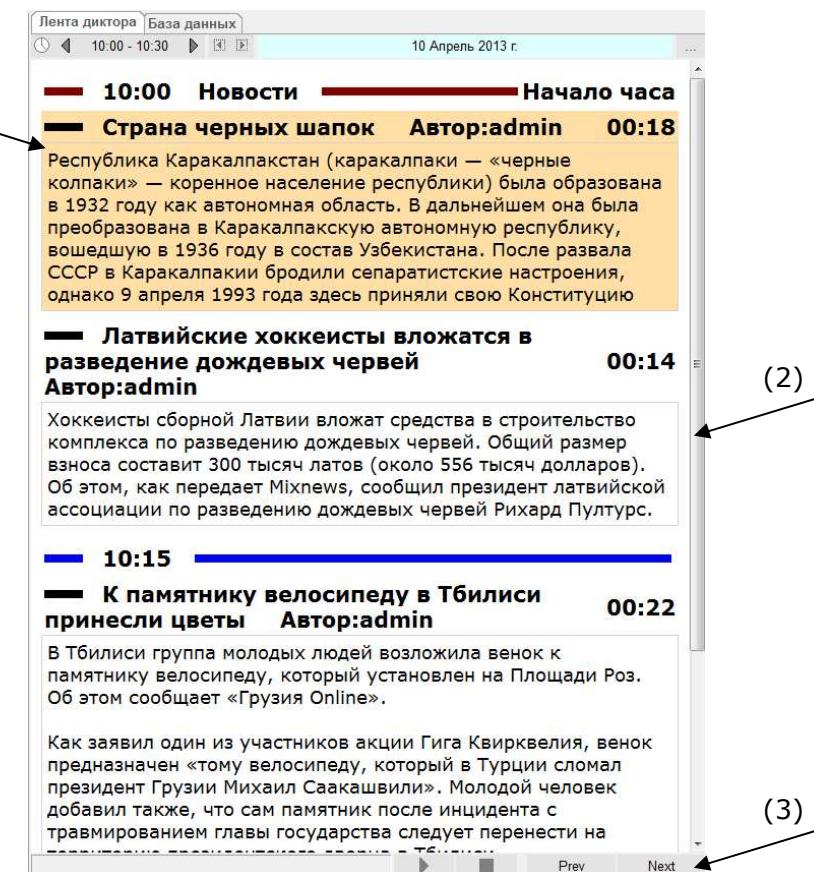


Рис. 3. Выделение и способы прокрутки текста

Пролистывать текст можно с помощью колеса мыши, полосы прокрутки (2) или кнопок (3) **Prev** и **Next**; они перемещают выделение текста на один элемент назад или вперед соответственно.

Выбор того или иного текстового элемента отражается также в Расписании диктора. Стока выделенного в Ленте элемента становится в Расписании голубой (Рис.4) Это позволяет пользователю следить за ходом эфира в Расписании. Однако, если выделить элемент в Расписании диктора, зеркального выделения текста в Ленте диктора не произойдет.

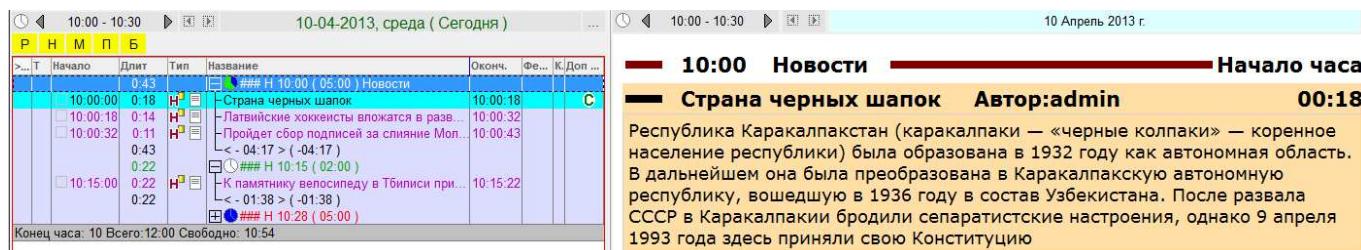


Рис. 4. Отображение выделенных элементов Ленты диктора

3.2 Изменение временного интервала

Лента диктора отображает эфирный интервал продолжительностью **полчаса**. Задавать временные границы интервала можно с трех кнопок, расположенных под меню вкладок:

◀ 10:00 - 10:30 ▶

Изменять отображаемый участок расписания можно двумя способами. Первый – с помощью стрелок , они позволяют сдвигать интервал на полчаса назад и вперед. Второй – с помощью кнопки , на ней отображаются временные границы интервала, с которым пользователь работает в данный момент. При нажатии этой кнопки появляется окно, как показано на рис. 5; в этом окне с помощью однократного щелчка левой кнопкой мыши можно выбрать другой отрезок эфира.



Рис. 5. Карта временных интервалов Ленты диктора

Лента диктора напрямую связана с расписанием диктора. Для просмотра Ленты диктора за другой календарный день необходимо изменить дату в Расписании диктора.

3.3 Редактирование текста

Редактирование текстов в Ленте доступно через контекстное меню, которое вызывается одним кликом правой кнопки мыши по изменяемому тексту.

Предлагаемые опции меню:

- Печать;
- Предварительный просмотр;
- Редактировать сюжет;
- Размер шрифта.

При выборе пункта **Редактировать сюжет** изменяется вид элемента ленты диктора:

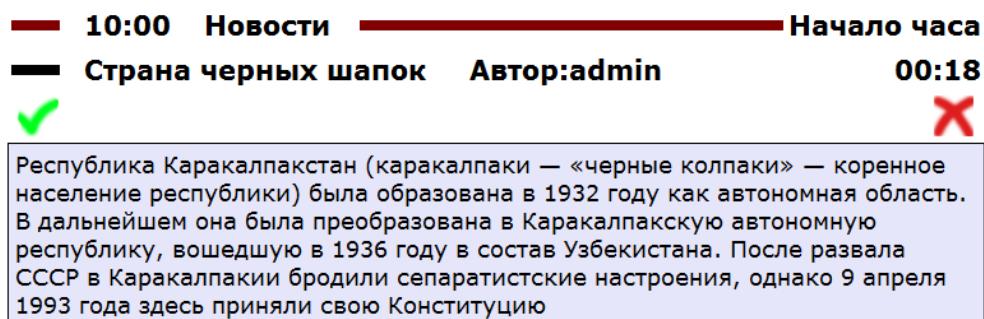


Рис. 6. Вид текстового элемента при редактировании

Появляется мигающий курсор, а значит и возможность редактировать текст. По завершении правки текста выйти из режима редактирования можно, воспользовавшись кнопками **Сохранить** или **Отменить**. При сохранении изменений они мгновенно фиксируются только в Ленте диктора и Расписании диктора; в медиа базе данных (МБД) отредактированный файл не появляется.

Предварительный просмотр позволяет увидеть, как выглядит элемент Ленты диктора при печати (Рис.7). На страницу будут выведены все атрибуты элемента: его название, длительность, автор.

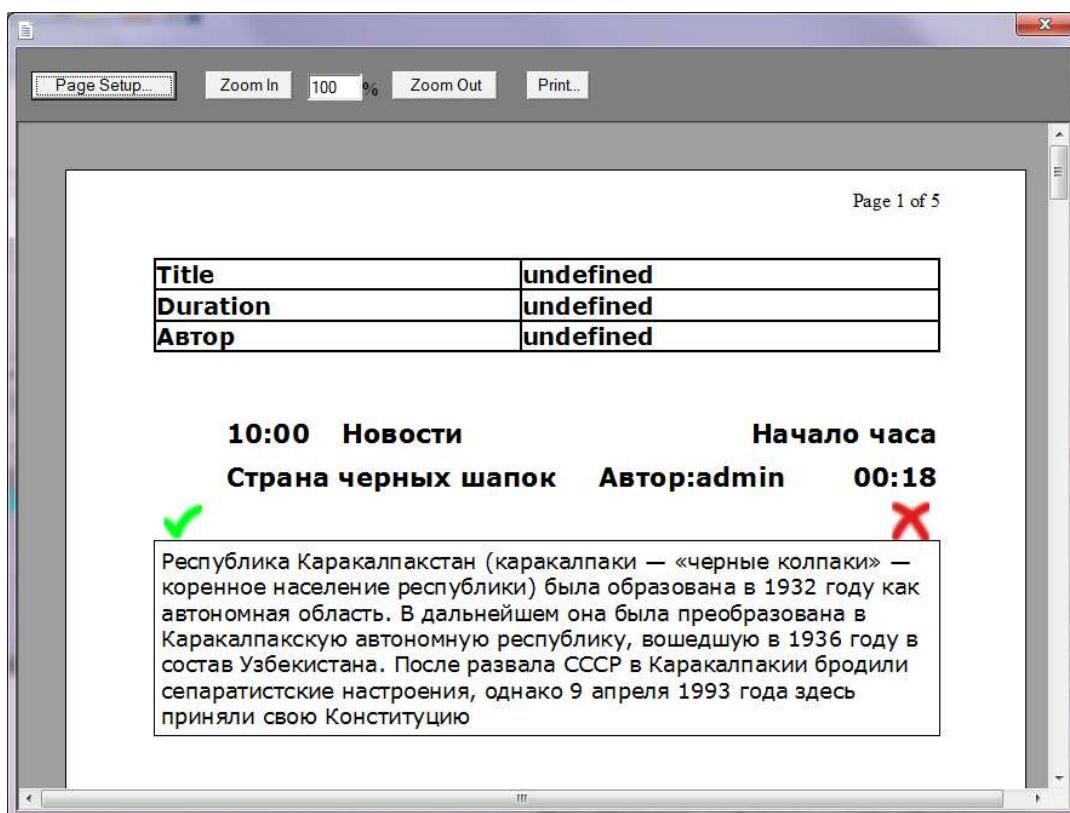


Рис. 7. Предварительный просмотр ленты диктора при печати

Пользователю также доступны обычные для предпросмотра функции, такие как изменение масштаба и параметров страницы, кнопка печати.

Размер шрифта при выборе соответствующего пункта контекстного меню может изменяться от 30% до 150%.

4 Работа со звуковыми элементами

В режиме редактирования текстовых элементов контекстное меню расширяется, появляется пункт **Создать звуковой элемент**. Он позволяет создавать звуковые файлы и управлять ими непосредственно из Ленты диктора. Созданный звуковой элемент отображается в Ленте диктора в виде зеленой строки (Рис.8).

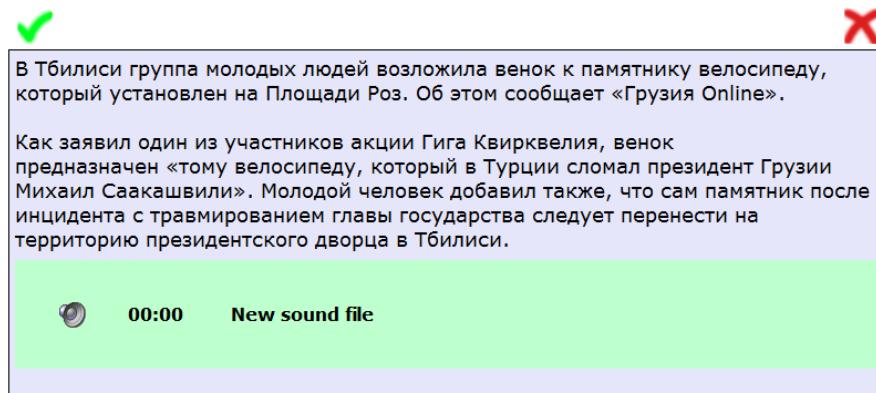


Рис. 8. Вид звукового элемента ленты диктора

Звуковой элемент обладает расширенным контекстным меню, которое вызывается одним щелчком правой кнопки мыши непосредственно на строке звукового файла.

Предлагаемые опции меню:

- Вырезать;
- Копировать;
- Удалить;
- Отменить;
- Создать новый звуковой элемент;
- Редактировать звуковой элемент;
- Свойства звукового элемента;
- Копировать аудио в буфер обмена (Windows);
- Отправить элемент в окно Drag and Drop;
- Печать;
- Предварительный просмотр;
- Размер шрифта.

Пункт **Редактировать выделенный элемент** вызывает программу DIGISPOT II ТРЕК 2, часть системы DIGISPOT II, отвечающую за запись, редактирование и сохранение аудио-объектов (Рис.9). Подробную информацию о технологиях работы в этой программе можно получить из описания DIGISPOT II ТРЕК 2.

При условии, что рабочее место оборудовано необходимыми для записи устройствами, пользователь может самостоятельно записать звуковой элемент и редактировать его. Для редактирования доступны и другие звуковые файлы с компьютера пользователя. Пункт **Открыть** в меню **Файл** программы ТРЕК 2 позволяет открывать для обработки любые файлы с жестких и съемных дисков. Кроме того, пользователь может сохранить созданный и отредактированный в Ленте диктора звуковой элемент. Возможность мгновенного сохранения таких элементов

Лента Диктора

обеспечена благодаря наличию в системе специального, отдельного от базы данных хранилища, в котором находятся все элементы расписания.

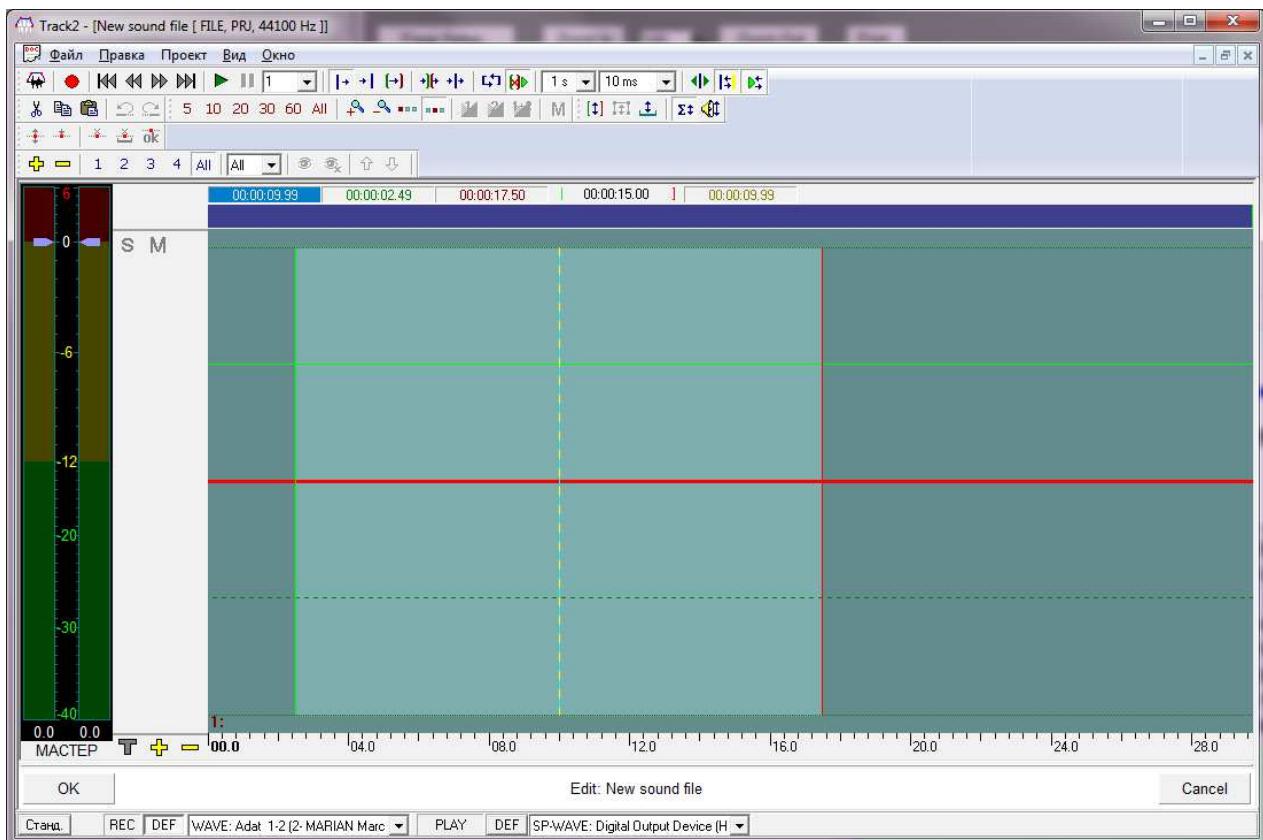


Рис. 9. Редактирование звукового элемента Ленты диктора

Особое внимание стоит обратить на то, что при сохранении звукового файла, созданного в Ленте диктора, в меню ТРЕК 2 отсутствуют пункты, которые позволяли бы сохранить звуковой элемент в базу данных. Сохранить этот звуковой файл можно только на жестком или съемном диске.

Свойства такого звукового элемента можно просмотреть с помощью контекстного меню. Несмотря на то, что он хранится вне базы данных, поля окна **Свойства** такие же, как и у элементов, которые хранятся в базе, но они остаются практически незаполненными (Рис.10).

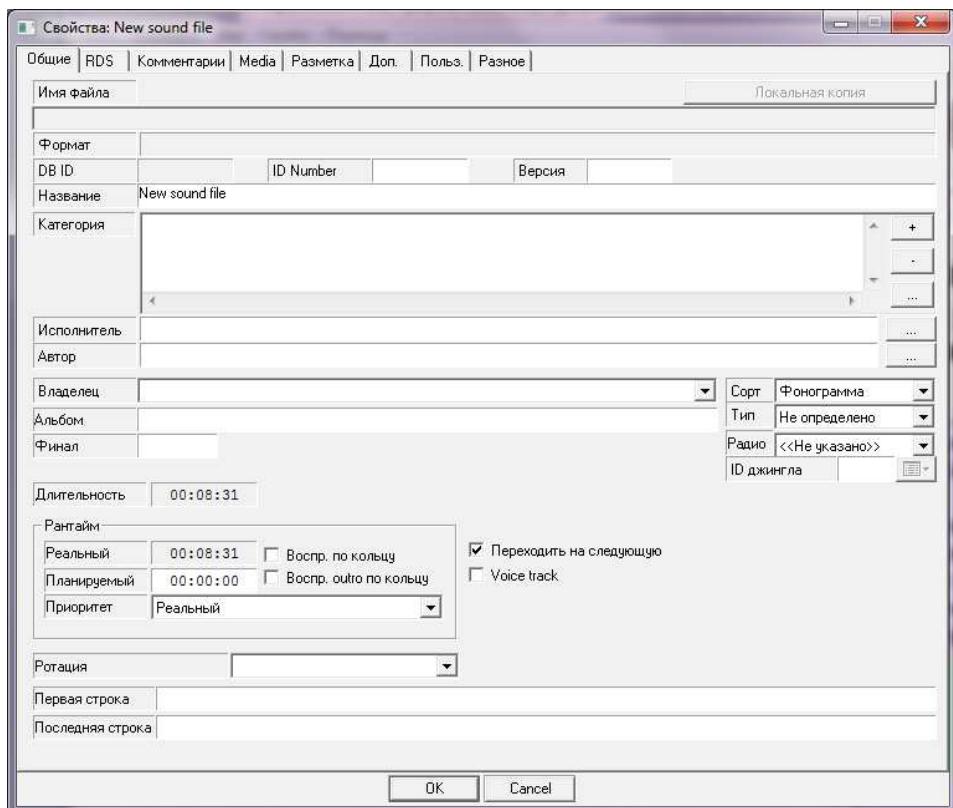


Рис. 10. Таблица свойств звукового элемента

У пользователя остается возможность самостоятельно заполнить пустые поля. Например, если ввести в поле **Название** другое называние элемента, то оно изменится и в строке отображении элемента в Ленте диктора.

Контекстное меню позволяет также скопировать аудио-файл в буфер обмена Windows. Это дает пользователю возможность скопировать звук из системы для последующей работы с ним в программе DIGISPOT II TPEK 2, а также в других звуковых редакторах. Важно помнить, что при использовании сочетания «горячих клавиш» CTRL+C или пункта **Копировать** в контекстном меню звук копируется во внутренний буфер системы, и его нельзя напрямую без пересохранения перенести в сторонний аудио-редактор.

Из окна **Drag and Drop** (Рис. 11), доступного также из контекстного меню, можно «перетащить» звуковой элемент Ленты диктора в Медиа Базу Данных, звуковой редактор TPEK 2 и в Расписаниe.

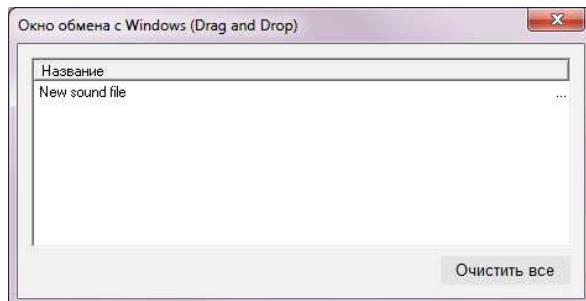


Рис. 11. Окно Drag and Drop, общий вид

5 Контактная информация

197101, Россия, Санкт-Петербург,
ул. Кронверкская, д.23-А

тел.: (812) +7 (812) 499-50-50

факс: (812) +7 (812) 490-77-99

е-mail: support@digispot.ru, <http://www.digispot.ru>



Служба технической поддержки пользователей: support@digispot.ru.