

197101 Россия, Санкт-Петербург, Кронверкская ул., д. 23 Тел.: (812) 490-77-99, Факс: (812) 233-61-47, www.tract.ru, info@tract.ru

ПО Digispot II "Контроль Аудио х8"

Руководство пользователя

© 2021 ООО «Тракт-СОФТ»

Содержание

ПО Digispot II Контроль Аудио x8

1	Системные требования	3
2	Установка сервисов	5
3	Инсталляция и настройка без использования домена	. 10
4	Страница Сервиса заявок	. 10
5	Настройка стандартов	. 12
6	Настройка отслеживаемых папок	. 14
7	Настройка пользователей в окне Система	. 16
8	Настройка почты	. 16
9	Настройки автоочистки	. 17
10	Страница анализа задачи	. 17
11	Варианты работы с модулем	. 18
	Автоматический	19
	Ручной	19
	Работа с Dalet	21

3

3

1 ПО Digispot II Контроль Аудио x8

Система ПО Digispot II **Контроль Аудио x8** предназначена для контроля качества звука в аудио- и видеофайлах. Система определяет интегральную громкость файлов и осуществляет проверку на наличие дефектов.

ПО Digispot II Контроль Аудио х8 состоит из двух основных компонентов:

- Сервис анализа приложение, осуществляющее анализ файлов при помощи заданных стандартов обработки.
- Сервис заявок веб-сервис, позволяющий формировать задачи для анализа файлов в ручном или автоматическом режимах. Для работы сервиса требуется SQL-сервер.

1.1 Системные требования

Сервис заявок и сервис анализа работают на компьютерах, под управлением следующих операционных систем:

- Windows 7 SP1;
- Windows 8;
- Windows 8.1;
- Windows 10;
- Windows Server 2008 SP2;
- Windows Server 2012;
- Windows Server 2016;
- Windows Server 2019.

К производительности системы предъявляются следующие требования, которые зависят от конфигурации ПО:

- Оперативная память: 16Gb;
- Количество ядер процессора: 8 и более;
- Жесткий диск:
 - если не используется для долговременного хранения файлов особых требований нет (1ТБ);
 - о при размещении на диске долговременного архива файлов
 - рассчитывается, исходя из размера архива;
 - Локальная сеть с пропускной способностью от 1Гб/сек;
- NTFS file system.

Сервис анализа является частью системы Digispot II. Для корректной работы сервиса анализа на рабочем месте необходимо установить следующее программное обеспечение:

- Microsoft Internet Explorer 6 SP1 и выше;
- Microsoft .Net Framework 3.5 Service Pack 1;
- Microsoft .Net Framework 4.0;

- Microsoft .Net Framework 4.5;
- Microsoft .Net Framework 4.6.2;
- Microsoft Visual C 2008 SP1 Redistributable Package (x86);
- Microsoft Visual C 2010 Redistributable Package (x86);
- Microsoft Visual C Redistributable Packages for Visual Studio 2013;
- Microsoft Visual C Redistributable Packages for Visual Studio 2019;

Необходимая для работы сервиса заявок и сервиса анализа информация и результаты проверок сохраняются в БД под управлением Microsoft SQL Server.

Для работы с базой данных необходимо:

- на одном из рабочих мест комплекса (в идеале на выделенном сервере) установить Microsoft SQL Server (SQL Server 2008 R2 Express - SQL Server 2017 Express);
- на рабочем месте с сервисом анализа необходима установка:
 - $_{\odot}$ Microsoft SQL Server Native Client 10.0 для SQL Server 2008 R2
 - Microsoft SQL Server Native Client 11.0 для SQL Server 2012 и более поздних версий.

ПРИМЕЧАНИЕ: Система для анализа качества звука в файлах может использовать Медиа БД, на которой работает комплекс Digispot II, либо отдельную МБД.

Требования к учетным записям, используемым сервисами для входа

Для Сервиса заявок:

- Доступ к пути до директории, в которой будут сохраняться загруженные аудиофайлы с возможностью создания\удаление содержимого;
- Полный доступ к отслеживаемым каталогам;
- Полный доступ ко всем каталогам, указанным в настройках действий: переместить в, сохранить протокол в и пр.;
- Доступ к каталогам, в которых хранятся файлы Dalet на чтение;
- Возможность доступа к указанному в настройках SQL-серверу;
- Возможность отправки почты через указываемый в настройках smtp-сервер;
- Возможность проверять правильность логина\пароля для авторизации пользователей через AD. По умолчанию используется домен пользователя, из-под которого запущен сервис;
- Возможность считывания из AD информации о пользователях;
- Право на изменение файлов в каталоге установки.

Для Сервиса анализа:

- Доступ к пути до директории, в которой будут сохраняться загруженные аудиофайлы на чтение;
- Доступ к отслеживаемым каталогам на чтение;
- Право на изменение файлов в каталоге установки;
- Доступ к каталогам, в которых хранятся файлы Dalet на чтение.

5

1.2 Установка сервисов

Создание сервиса или его эмулятора, а также их настройка выполняется согласно Общим принципам работы всех сервисов.

Сервис анализа

Для работы сервиса необходимо скачать AudioAnalyzerServiceSetup.exe и запустить приложение.

После запуска приложения с правами администратора откроется окно сервиса:

AudioAnalyzerServio	e				-		×
Сервис	Эмулятор						
Имя сервиса:			•	Создать	Уд	алить]
Параметры запус	ka:						
Состояние:							
Тип запуска:				Ŧ	При	менить	
Старт	Стоп	Настройка				Выход	

Окно содержит две вкладки — **Сервис** и **Эмулятор**. На вкладке **Сервис** создаются, настраиваются и запускаются настоящие сервисы, режим **Эмулятор** предназначен для тестирования и отладки сервисов.

Для полноценной работы следует использовать вкладку **Сервис**. Если она недоступна, необходимо открыть программу с правами администратора.

В выпадающем списке **Имя сервиса** можно выбрать нужный сервис из списка установленных в системе. Если не установлено ни одного сервиса, нажмите кнопку **Создать...** В открывшемся окне можно ввести любое пользовательское наименование сервиса. Если оставить строку идентификатора пустой, то название будет присвоено автоматически.

Если сервис был первоначально создан как эмулятор, то допускается пересоздать его как настоящий сервис с тем же именем на вкладке **Сервис**.

При создании сервиса открывается окно Настройки сервиса:

П Настройки сервиса						
Aon. D3 Service settings	1_					
Параметр	Значение					
 Базовые установки (нужна перезагрузка) 						
⊞ Видео						
Запуск внешних приложений						
⊞ Интерфейс						
Использование лицензированных кодеков						
⊞ MAF						
⊡ Отладочные логи						
Назметка звуковых файлов						
📮 Сервис анализа аудио						
– Адрес серверного сокета	localhost					
– Номер порта сервера REST API	9200					
- Тип сервиса	Real service					
– Путь хранения файлов						
 Путь хранения приложенных файлов 						
🖵 Параметры отображения графика громкости						
I-громкость						
– Цвет линии	RGB(0, 82, 2	04)				
└─ Тип линии	Solid					
– 🖓 М-громкость						
– Цвет линии	RGB(0, 181,	21)				
└─ Тип линии	Dashed					
Ч⊒ S-громкость						
– Цвет линии	RGB(17, 17,	17)				
_ Тип линии	DashDotted					
OK	el					

Необходимо настроить

- Адрес серверного сокета;
- Номер порта сервера REST API (по умолчанию 9200);
- Тип сервера (реальный или эмулятор);
- Путь хранения файлов каталог в который, будут загружаться файлы в случае ручной постановки задачи на анализ;
- Путь хранения приложенных файлов каталог хранения файлов графиков громкости и спекра, которые по окончании анализа будут попадать в отчет.

Цвета отображения графиков громкостей I, M, S предустановлены по умолчанию. Их можно изменить в узле настроек **Параметры отображения графика громкости**.

Сервис заявок

Для работы сервиса необходим Microsoft SQL Server.

Чтобы установить сервис скачайте и запустите AudioAnalyzerWebSetup.msi:

7



Установите его, следуя всем инструкциям мастера установки.

Далее необходимо указать:

Destination Folder:

- Analysis Service IP Adress IP-адрес сервиса анализа аудио;
- Analysis Service Port порт сервиса анализа аудио;
- Uploaded Files Path путь до директории, в которой будут сохранятся загруженные аудиофайлы.

😸 Audio Analyzer Web Setup									
Destination Folder Click Next to install to the default folder or click Change to choose another.									
Install Audio Analyzer Web to:									
C:\Program Files (x86)\Audio Quality Web	/c								
Change									
Analysis Service IP Adress:	Analysis Service Port:								
127.0.0.1	25000								
Uploaded Files Path:									
c: \tmp \AudioQuality	Change								
	Back Next Cancel								

Service Parameters:

1. Параметры подключения к базе данных (отдельная база данных для Audio Analyzer Web):

- SQL Server адрес MS SQL Server (например, localhost\\SQLEXPRESS или 192.168.0.123\\SQLINSTANCE);
- Database название базы данных (база будет создана сервисом);
- Username имя пользователя для подключения к экземпляру SQL-сервера;
- Password пароль для подключения к экземпляру SQL-сервера.

2. Адрес, по которому будет доступен Audio Analyzer Web:

- IP Address IP-адрес или доменное имя;
- Port порт (при нажатии на кнопку *Next* будет проверена доступность указанного порта).

3. Учетные данные для запуска сервиса web (при нажатии на кнопку **Next** будет проверена корректность указанных данных):

- Username учетная запись Windows;
- Password пароль от учетной записи.

По умолчанию при инсталляции сервиса указывается, что запуск сервиса будет выполняться от имени сетевой службы (NT Autority\Network Service).

Bervice Parameters									
Please, specify service parameters: Click Next to install to the default folder or click Change to choose another.									
SQL Server connection parameters:									
SQL Server:	Database:								
ocalhost\\SQLEXPRESS	AudioQuality								
Username:	Password:								
sqluser	•••••								
2 IP Address:	Port:								
localhost	5005								
3 Service Startup Account:									
Username: NT AUTHORITY\LocalSe	ervice								
Password:									
	Back Next Cancel								

После инсталляции рекомендуется убедиться, что сервис запущен и работает.

Необходимо настроить опции, влияющие на форматы файлов, которые сервис может обработать.

Для этого необходимо зайти в Общие настройки, на вкладку Доп.

- Базовые установки\Использование кодеков требующих лицензии: Запрещено/Разрешено. Если использование кодеков не разрешено явно, то количеством поддерживаемых форматов файлов и кодеков будет меньше (в частности, не будут поддерживаться файлы МХF). При включении убедитесь, что лицензируемые кодеки разрешены законодательством для использования в конкретном случае.
- Звуковые файлы\Читать поврежденные WAV-файлы. Выбор опции Да позволит читать WAV-файлы с незначительными нарушения формата.

Запуск Сервиса заявок и Сервиса анализа должен происходить от имени пользователя, который имеет доступ к хранилищу каталогов анализируемых файлов, каталогу с файлами Dalet, каталогу хранения файлов, указанному в ходе инсталляции.

Запуск сервисов и авторизация в веб-интерфейсе должны происходить от имени пользователя одного домена.

9

В веб-браузере необходимо ввести адрес *Audio Analyzer Web*, указанный в ходе инсталляции (по умолчанию - localhost:5005). Откроется страница Сервиса заявок.

1.3 Инсталляция и настройка без использования домена

Для демонстрационных и тестовых инсталляций необходима возможность работы сервиса заявок на любой машине, входящей или не входящей в домен.

Для этого предусмотрена настройка, отключающая запросы в AD.

При инсталляции необходимо указать, что запуск сервиса будет выполняться от имени локальной службы (NT AUTHORITY\Local Service).

После инсталляции сервиса заявок в конфигурационный файл сервиса appsettings.json необходимо добавить узел настроек:

```
"AdSettings": {
```

"UseAD": false

}

ПРИМЕЧАНИЕ: Перед редактированием файла настроек .json следует остановить работающий сервис!

Если настройку включить, то вместо имени пользователя везде будет использоваться его логин, а данных о почте запрашиваться не будет.

Ввиду отсутствия данных о почте пользователя не будет работать отсылка нотификаций для автора.

1.4 Страница Сервиса заявок

В веб-браузере необходимо ввести адрес *Audio Analyzer Web*, указанный при установке. Откроется окно сервиса:

Audio	Quality Очеред	ь Архив Настройки 🔻	Создать задание				
		(Очередь	заданий			
#	Файл	Название	Стандарт	Источник	Состояние		
	Записи отсутствуют.						

На открывшейся странице расположена кнопка **Создать задание**. Кнопка позволяет добавить новое задание для системы: выбрать файл для обработки, выбрать стандарт, а также указать действия при успешной обработке и ошибке.

Кроме этого, на странице расположены следующие кнопки:

- Очередь. Показывает список заданий. Задания в очереди можно перемещать местами: если необходимо выполнить одно задание быстрее других, то необходимо переместить его при помощи стрелки на верхнюю строку.
- Архив. Отображает выполненные задания.

Окно позволяет увидеть список выполненных заданий. При нажатии на строку с файлом задания открывается страница анализа задачи.

AudioQuality O	AudioQuality Очередь Архив Настройки - Солдать задание								
	Архив заданий								
	Поисс: Применить Сброс Выгрудить в РОГ 🕹								
Создано	Завершено	Файл	Название	Стандарт	Источник	I, LUFS	MAX, dBTP	LRA, LU	Результат
29.07.2020 11:2	0 29.07.2020 12:20	48_2423.0LUFS(Int)_ch3&4.wav		Loudness	Евгения Рачковская				Ошибка выполнения задания
29.07.2020 11:1	8 29.07.2020 11:18	Yann Tiersen - Le moulin.mp3		Loudness	Евгения Рачковская	-16.3	0.0	11.5	Завершено успешно
29.07.2020 11:1	1 29.07.2020 11:11	zero from 9 sec 50 samples_16 bit.wav		111	Евгения Рачковская	-23.0	-8.9	5.1	Завершено успешно
27.07.2020 23:5	2 28.07.2020 00:53	STS_119_HD_ISS_FLyaround_Sped_Up.m ov		Media Info	Евгения Рачковская				Ошибка выполнения задания
27.07.2020 23:4	6 28.07.2020 00:46	STS_119_HD_ISS_FLyaround_Sped_Up.m ov		Media Info	Евгения Рачковская				Ошибка выполнения задания
27.07.2020 23:4	5 27.07.2020 23:51	seq-3342-1-16bit.wav		TEST no pause	C:\AudioQualityFiles\!!!_soundcheck	-22.6	-20.0	10.0	Завершено успешно
27.07.2020 23:4	5 27.07.2020 23:51	seq-3341-9-24bit.wav		TEST no pause	C:\AudioQualityFiles\!!!_soundcheck	-23.0	-20.0	0.4	Завершено успешно
27.07.2020 23:4	5 27.07.2020 23:51	seq-3341-7_seq-3342-5-24bit.wav		TEST no pause	C:\AudioQualityFiles\!!!_soundcheck	-23.0	-8.9	5.1	Завершено успешно
27.07.2020 23:4	5 27.07.2020 23:51	seq-3341-6-6channels-WAVEEX-16bit.w av		TEST no pause	C:\AudioQualityFiles\!!!_soundcheck	-28.0	-28.0	1.6	Завершено успешно
27.07.2020 23:4	5 27.07.2020 23:51	seq-3341-6-5channels-16bit.wav		TEST no pause	C:\AudioQualityFiles\!!!_soundcheck	-28.0	-28.0	1.6	Завершено успешно
laписи с 1 до 15 из 2,02	и с 1 до 15 из 2.021 записей Предыдущая 1 2 3 4 5 135 Следующая								

- Настройки. Кнопка позволяет настроить следующие параметры: Стандарты, Папки, Система, Почта.
 - Окно Стандарт отображает список ранее созданных стандартов.
 Стандарты можно просмотривать, редактировать, удалять, а также добавлять новые. Для добавления нового стандарта необходимо нажать



 Окно Папки отображает список ранее созданных папок мониторинга с указанием даты создания, использованного стандарта и автора. При нажатии на строку появляется детальная информация по данной папке.

Кроме этого, при нажатии кнопки + Новая папка можно создать новую отслеживаемую папку.

- о Окно Система позволяет производить настройку пользователей.
- Окно Почта отображает почтовые настройки. На этой странице можно отправить письмо для проверки настроек на указанный адрес.

1.5 Настройка стандартов

Настройка производится на странице AudioQuality-Настройки-Стандарты.

AudioQuality Очередь Архив Настройки 🕶	Создать задание	
	Стандарты	+ Новый стандарт
Стандарт		
123		×
-16 < I-Loudness < -10		×
-23.5 < I-Loudness < -22.5		×
Antipaze, M-loud		×
TP < -30		×
TP-9dBTP		×
TP-9dBTP StereoAntiPhase 5s		×
Максимум		×
Участки противофазы длиннее указанного интервала		×

Стандарт - это набор критериев, по которым выполняется анализ звука в аудио- и видеофайлах.

Для создания нового стандарта необходимо нажать кнопку в открывшемся окне задать название нового стандарта:

AudioQuality Очередь Архив Настройки - Содать задание	MAINDOMAIN\julia
Новый стандарт	
Название стандарта	
В сигнале отсутвуют участки противофазы длиннее указанного интервала 🔹 🔸 Критерий	Создать Отмена

При настройке стандартов задаются критерии анализа файлов.

Система позволяет проверить материал на наличие тишины, наличие недопустимо высокого уровня громкости, наличие противофазы, наличие цифрового нуля и т.п.

- Критерии Mediainfo: информация о файле (аудио, видео, общее, прочее) отражают сведения о медиафайле (кодек, метаданные и т.д.)
- Критерий **В сигнале отсутствуют участки противофазы длиннее указанного** интервала позволяет установить интервал и порог корреляции.
- Критерий **Выбор входного канала** позволяет указать, какой канал/пара/сумма всех каналов будет подаваться на вход анализаторов. По умолчанию, если не задавать данный критерий, на вход анализаторов будет подана первая стереопара.
- Критерии Диапазон громкостей (LRA) не выше указанного порога и Диапазон громкостей (LRA) не ниже указанного порога позволяют указать значение порога LRA в LU.

🕂 Новый стандарт

И

- Критерии Интегральная громкость (I-loudness) не выше порога и Интегральная громкость (I-loudness) не ниже порога позволяют установить значения порогов в LUFS.
- Критерии Информация о файле: Контрольная сумма CRC-16 CCITT и Информация о файле: Хеш-сумма MD5 позволяют вычислять и выводить в отчет контрольную сумму анализируемого файла.
- Критерий Кратковременная громкость (S-loudness) не выше порога и Мгновенная громкость (M-loudness) не выше порога устанавливает порог в LUFS.
- Критерий Максимальный уровень TruePeak не выше порога устанавливает порог в dBTP.
- Критерий Отсутствие пауз. М-громкость не опускается ниже порога дольше, чем таймаут позволяет установить порог в LUFS и таймаут в секундах.
- Критерий **Построение графика громкости** позволяет получить график громкости.
- Критерий **Построение графика спектра** отображает график амплитуда/частота, развернутый по оси времени.
- Критерий **Чистый цифровой ноль** отражает отсутствие сигнала в анализируемом файле в течение определенного промежутка времени.

Группа критериев детектора "Квазипиковый уровень":

Анализатор вычисляет текущий квазипиковый уровень проходом по аудиопотоку медиафайла в каждый момент времени (по сетке ЧД) и одновременно вычисляет максимум этого квазипикового уровня по всему файлу. Может задаваться два критерия:

- Максимум квазипикового уровня не выше порога (dBFS);
- Максимум квазипикового уровня не ниже порога (dBFS).

Тип вычислителя квазипикового уровня задается отдельным критерием: Выбор типа пикового/квазипикового измерителя. При работе анализатора с помощью критерия Построение графика квазипикового уровня можно запросить график текущего квазипикового уровня по оси времени для всего файла.

ПРИМЕЧАНИЕ: Интегральная громкость, мгновенная громкость и максимальный уровень TruePeak рассчитывается в соответствии со стандартом **ITU-R BS.1770**-«Методика измерения громкости звуковой программы и пиковых уровней аудиосигналов».

Для	добавления	критерия	необходимо	выбрать	ИЗ	выпадающего	списка	нужный
			🕂 Критер	ий				
крит	ерий и нажать	ь на кнопку						

Mediainfo: информация о файле (аудио) 🗘
Mediainfo: информация о файле (аудио)
Mediainfo: информация о файле (видео)
Mediainfo: информация о файле (общее)
Mediainfo: информация о файле (прочее)
В сигнале отсутствуют участки противофазы длиннее указанного интервала
Выбор входного канала
Выбор типа пикового/квазипикового измерителя
Диапазон громкостей (LRA) не выше указанного порога
Диапазон громкостей (LRA) не ниже указанного порога
Интегральная громкость (I-loudness) не выше порога
Интегральная громкость (I-loudness) не ниже порога
Информация о файле: Контрольная сумма CRC-16 CCITT
Информация о файле: Хеш-сумма MD5
Кратковременная громкость (S-loudness) не выше порога
Максимальный уровень TruePeak не выше порога
Максимум квазипикового уровня не выше порога
Максимум квазипикового уровня не ниже порога
Мгновенная громкость (M-loudness) не выше порога
Отсутствие пауз. М-громкость не опускается ниже порога дольше, чем таймаут
Построение графика громкости
Построение графика квазипикового уровня
Построение графика спектра
Чистый цифровой ноль

После настройки критериев необходимо нажать кнопку Создать и новый стандарт появится в списке.

1.6 Настройка отслеживаемых папок

Настройка производится на странице AudioQuality-Настройки-Папки.

Папки мониторинга						
Папка	Дата создания	Стандарт	Автор	Отслеживание		
C:\AudioQualityFiles\!!!_soundcheck	17.10.2019 15:39	TEST no pause	Евгения Рачковская	Вкл.	×	
C:\AudioQualityFiles\#MUSIC	16.10.2019 15:22	-16 < I-Loudness < -10	MAINDOMAIN\eva	Вкл.	×	
C:\AudioQualityFiles\BFTPK_aiff	21.10.2019 10:36	-16 < I-Loudness < -10	Евгения Рачковская	Вкл.	×	
C:\AudioQualityFiles\BFTPK_mxf	21.10.2019 10:36	Antipaze, M-loud	Евгения Рачковская	Выкл.	×	





В открывшемся окне следует указать путь к папке:

Новая отслежи	ваемая папка
Укажите путь к папке	Действия при услехе Удалить файл
🖉 Отслеживать папку	🗌 Переместить файл в
 Выбрать из существующих 	Укажите путь для перемещения
Loudness ¢	🗌 Протокол анализа в
	Укажите путь для протокола анализа
Создать разовый стандарт	Выгрузить xml в
	Укажите путь для протокола xml
	Послать почту
	Дополнительные e-mail адреса для отправки (через запятую)
	Если не указаны дополнительные етнай, письмо отправияется только автору задачи
	Действия при ошибке
	 удалить файл Велениестити файла в
	оперемесни в дали в Укажите путь для перемещения
	🗌 Протокол анализа в
	Укажите путь для протокола анализа
	🗌 Выгруаить xml в
	Укажите путь для протокола xml
	Послать почту
	Дополнительные e-mail адреса для отправки (через запятую)
	Если не указаны дополнительные email, письмо отправияется только автору задачи
	Создать Отмена

Далее необходимо выбрать стандарт из существующих (по умолчанию сохраняется последний из используемых ранее стандартов) или создать новый разовый стандарт.

Следует указать путь к папке, выбрать стандарт обработки, а также указать какие действия нужно произвести при успешном завершении и при ошибке. Возможны следующие варианты действий:

- Удалить файл;
- Переместить файл в (необходимо указать путь для перемещения);
- Протокол анализа в (указать путь для сохранения протокола анализа);
- Выгрузить xml в (указать путь для сохранения протокола xml);
- Послать почту (добавить дополнительные адреса для отправки через запятую). Если не указаны дополнительные адреса, письмо отправляется только автору задачи).

Убрав галочку **Отслеживать папку** можно отключить функцию мониторинга и анализа папки, что может быть полезным в случае проведения технических работ (перенастройки системы, установления обновлений и т.п.). Для оперативного управления отслеживанием папок можно использовать переключатели на странице папок в колонке **Отслеживание**.

Отслеживание



После настройки новой папки нужно нажать кнопку Создать, и вновь созданная папка для мониторинга появится в списке.

1.7 Настройка пользователей в окне Система

Настройка производится на странице AudioQuality-Настройки-Система.

AudioQuality Очередь Архив Настройки - Создать задание	
Настройка пользователей	
дминистраторы	
Существующая группа пользователей Windows (с указанием домена)	
ользователи	
Существующая группа пользователей Windows (с указанием домена)	
Сохранить	

Права пользователей устанавливаются в зависимости от принадлежности к группам в Active Directory.

Существуют две роли: **Администратор** и **Оператор**. В качестве Администратора и Оператора могут указываться существующие группы пользователей в Active Directory. Привилегии и возможности для каждой роли заложены в системе изначально и меняться не могут.

Если группа пользователей не задана, то доступ к работе с сервисом получают все пользователи домена. Т.е. после первичной установки все пользователи будут иметь права администратора, пока ограничение по группе не будет задано явно.

Если обе группы (Администраторов и Операторов) заданы, то пользователи, не входящие ни в одну из групп, войти не смогут. Появится окно:

AudioQuality Очередь Архив Настройки • Создать задание **Ошибка доступа** Недостаточно прав для работы в системе, обратитесь к Адиинистратору.

1.8 Настройка почты

Настройка производится на странице AudioQuality-Hacmpoйки-Почта.

AudioQuality Очеред	ць Архив Настройки ▼ Создать задание	
		Настройки
		Пастройки
Адрес сервера	Доменное имя или ір-адрес	Порт
Сервер	~	Номер порта
Использовать SSL		
Логин для авторизации на	а сервере	
Логин		
Тароль для авторизации н	на сервере	
Пароль		
Повторите пароль		
Повторите пароль		
От кого		
Email, который будет указа	ан в графе 'от кого'	
Отправить письмо для про	оверки	
Письмо будет отправлено на Ваш	adbec	
		Сохранить

Настройка почты происходит сразу после инсталляции системы.

При настройке почты необходимо указать адрес почтового сервиса и порт, логин и пароль для авторизации на сервере, а также электронный адрес, который будет указан в графе "От кого" при рассылке нотификаций.

После настройки почты можно отправить письмо для проверки.

Для пользователя, от имени которого будет отправляться почта, должен быть указан почтовый адрес в Active Directory.

1.9 Настройки автоочистки

Автоочистка настраивается на странице AudioQuality-Настройки-Настройки автоочистки.

	Настройки автоочистки
Удалять проверенные файлы через 30 дней	
Удалять протоколы через 30 дней	
Удалять задания через 0 дней после завершения	
Сохранить	

Страница позволяет настроить удаление файлов, протоколов, заданий через определенное количество дней. Последний параметр влияет на очистку журнала архива.

1.10 Страница анализа задачи

На странице анализа задачи отображаются данные о результатах выполнения задачи с сопроводительной информацией:

• Общая информация о файле;

- Описание стандарта;
- Описание дефектов (при наличии ошибок, обнаруженных в ходе анализа);
- Сведения от Medialnfo (в виде таблицы с подсвечиванием параметров, значения которых отклоняются от заданных в настройках критерия);
- График громкости (если при анализе задачи использовался стандарт с соответствующим критерием);
- График спектра (если при анализе задачи использовался стандарт с соответствующим критерием);
- Сведения по действиям при успехе/ошибке.

AudioQuality 0	Очередь Архив Настройки - Соз	дать задание				Евгения Рачковская
		A jumping_loud	ness.wav			🔹 Скачать протокол 🖌 Повторить
Создано: 10.08, Тип задачи: авт Папка: D:\Test\A	2020 16:24 оматическая AQ\Files_ПСИ Audio Quality	Состояние: завершено Завершено: 10.08.2020 16:25 Результат: Дефект Длительность анализа: 00:00:27.192 (95	i,62x)	Длительность: 00:43:20 Громкость: Интегральная: Максимальный уровень: LRA:	-2.2 LUFS 0.0 dBTP 20.1 LU	Файл изменён: 03.08.2020 15.42 Размер файла: 476 Mb Технические детали: Аудио: РСМ 32бит плав 48000Гц моно 1536Кбит/с
Стандарт: TP < -:	30 dBTP + MediaInfo + График гром	КОСТИ				
Дефекты						
Позиция	Критерий		Описан	ние дефекта		
00:00:00	ошибна Максимальный уровень 1	ruePeak не выше порога	Значени	e true peak 0.0 dBTP выше пор	ога -30.0 на интерва	ane [00:00:00 00:23:20]
00:26:40	ошибна Максимальный уровень 1	ruePeak не выше порога	Значени	e true peak 0.0 dBTP выше пор	ога -30.0 на интерва	але [00:26:40 00:30:00]
00:33:20	ошибка Максимальный уровень 1	ruePeak не выше порога	Значени	e true peak -6.0 dBTP выше пор	оога -30.0 на интерв	вале [00:33:20 00:36:40]
00:40:00	Ошибка Максимальный уровень 1	ruePeak не выше порога	Значени	e true peak 0.0 dBTP выше пор	ога -30.0 на интерва	але [00:40:00 00:43:20]
іитрейт: 1 536 kl (аналы: 1 channe Частота дискреті <mark>Битовая глубина</mark> График громкост	b/s el изации: 48.0 kHz : 32 ти					
	n market and the second					
Действия при у Действия при о	v <u>crexe</u>	(min) 20 40				

В такой же последовательности данные попадают в протокол анализа задачи, который можно скачать в формате pdf со страницы задания.

1.11 Варианты работы с модулем

Возможны несколько вариантов работы с системой контроля качества звука:

- Автоматический;
- Ручной;
- Работа с Dalet.

1.11.1 Автоматический

Для настройки автоматического контроля качества звука необходимо зайти в **Настройки - Папки** и создать новую отслеживаемую папку.

Также можно воспользоваться уже существующей папкой или внести изменения в нее.

Система непрерывно следит за содержимым папок, настроенных администратором системы. При обнаружении нового файла автоматически добавляет задачу на расчет его громкости и оценку качества в очередь.

1.11.2 Ручной

Для ручной проверки качества звука необходимо нажать кнопку **Создать задание**. В открывшемся окне **Новое задание** необходимо пошагово следовать инструкции:

riddio quality		
	Новое задание	
Стандарт	Шаг 1. Выберите или создайте стандарт обработки , по которому должен будет проходить анализ файла.	
Действия при успехе	Выбрать из существующих	
ействия при ошибке	Выберите стандарт обработки	٠
ыбрать файл	© Создать разовый стандарт	
		Далее
AudioQuality Oчеред	дь Архив Настройки 🔻 Создать задание	
AudioQuality Oчеред	аь Архив Настройки • Создать задание	
AudioQuality Oveped	аь Архив Настройки • Создать задание Новое задание	
AudioQuality Очеред гандарт	ар Архив Настройки - Создать задание Новое задание Шаг 2. Выберите действия, которые должны быть выполнены после успешной обработки файла, то есть когда не было ошибок и при анализе не было обнаружено ни одного дефеста.	
AudioQuality Очеред андарт зйстаня при успехе	 а Архия Настройки • Сладать задание Новое задание Шаг 2. Выберите действия, которые должны быть выполнены после успешной обработки файла, то есть когда не было ошибок и при анализе не было обнаружено ни одного дефекта. Поречестить файл в 	
AudioQuality Очеред гандарт ействия при успехе	а Архия Настройки • Сладать задание НОВОЕ ЗАДАНИЕ Шаг 2. Выберите действия, которые должны быть выполнены после успешной обработки файла, то есть когда не было ошибок и при знализе не было обнаружено ни одного дефекта. • Переместить файл в Сцизетs/Public/Music	
AudioQuality Очерел гандарт «Ястаня при успехе ействия при ошибке	а Архия Настройки • Сладать задание НОВОЕ ЗАДАНИЕ Шаг 2. Выберите действия, которые должны быть выполнены после успешной обработки файла, то есть когда не было ошибок и при анализе не было обнаружено ни одного дефекта. • Перечестить файл в СЦИзетя/Public/Music • Протокол анализа в	
AudioQuality Очерел тандарт ействия при успехе Існіствия при ошибке Імбрать файл	а Архия Настройки Солдать задание Новое задание Иаг 2. Выберите действия, которые должны быть выполнены после успешной обработки файла, то есть когда не было ошибок и при анализе не было обнаружено ни одного дефекта. Пареместить файл в С.(Uders/Public/Music Протокол анализа в Укажите путь для протокола анализа	
AudioQuality Очерел тандарт ействия при услеже Цействия при ошибке ыбрать файл	 а Архия Настройки Создать задание НОВОЕ ЗАДАНИЕ НОВОЕ ЗАДАНИЕ НОВОЕ ЗАДАНИЕ НОВОЕ ЗАДАНИЕ Кака сторые должны быть выполнены после успешной обработки файла, то есть когда не было ошибок и при анализе не было обнаружено ни одного дефекта. Самостить файл в Ссуденсувчийс/Мизіс Суденсувчийс/Мизіс Суденска анализа в Укаките путь для протокола анализа Укаките путь для протокола анализа Вытрузить хиї в	
AudioQuality Очерел тандарт ействия при успехе (сействия при ошибке ыбрать файл	Aprixe Hacrpoñor Cossans задание HOBOE ЗАДАНИЕ HOBOE ЗАДАНИЕ Uar 2. Выберите действия, которые должны быть выполнены после успешной обработки файла, то есть когда не было ошибок и при анализе не было обнаружено ни одного дефеста. Propewecture файл в CiViers/Public/Music Optoreo ananasa в Viexorte путь для протокола анализа Bufpysurь xml в Viexorte путь для протокола zml	
AudioQuality Очерел тандарт ействия при успехе Цействия при ошибке Ызбрать файл	ариня Настройни • Создать задания Новое задание Шаг 2. Выберите действия, которые должны быть выполнены после успешной обработки файла, то есть когда не было ошибок и при знализе не было обнаружено ни одного дефеста. • Перечестыть файл в • С.\Users\Public\Music • Перечестыть файл в • С.\Users\Public\Music • Перечестыть файл в • Учажите путь дая протокола знализа • Выпериять яп в • Учажите путь дая протокола знализа • Гославь почту	
AudioQuality очерел Тандарт Lейстаня при услеже Выбрать файл	A Aprile Hacrpoñer Cotagens sagement Aprile Hacrpoñer Cotagens sagement Aprile Hacrpoñer Cotagens sagement Aprile Severe arrys an e Vacante arrys an e Vacante arrys an e Vacante arrys an enprotocona samesa Cotagens novig Cotage	

	Новое задание	
індарт	Шаг 3. Выберите действия, которые должны быть выполнены после ошибки во время обработки файла, то есть когда были ошибки или при анализе были обнаружены дефекты.	
іствия при успехе	🗌 Переместить файл в	
теня при ошибке	Укажите путь для перемещения	
пани при ошноке	Протокол анализа в	
рать файл	Укажите путь для протокола анализа	
	Burpysuru xmi a	
	Укажите путь для протокола xml	
	Послать почту	
	Дополнительные е-mail адреса для отправляется только автору задачи Если не ухазаны дополнительные email, письмо отправляется только автору задачи	Назад Далее
udioQuality Очер	Дополнительные е-mail дарсса для отправляется только автору задачи Если не указаны дополнительные email, писамо отправляется только автору задачи	Назад Далее
udioQuality Oчер	Дополнительные е-тай адреса для отправки (через залятую) Если не указаны дополнительные етай, писько отправляется только автору задачи редь Архига Настройки • Создать задачие Новое задание	Назад Далее
udioQuality Очер	Дополнительные е-тай адреса для отправки (через залятую) Если не ухаяны дополнительные етай, писамо отправляется толко автору задачи медь Ариив Настройки • Содать задание Новое задание Шаг 4. Выберите файл для анализа. После создания задания будет отправлен на сервер.	Назад Дзиее
udioQuality Ovep 488pt стамя при услеке	Дополнительные е-тай дарса для отправки (через залятую) Еслине ухаяны дополнительные етай, писамо отправляется толко автору задачи радь Архив Настройки • Создать задание Новое задание Шаг 4. Выберите файл для анализа. После создания задания будет отправлен на сервер. Файл для анализа	Назад Дзяее
udioQuality Очер март станя при успехе	Дополнительные е-тай дарса для отправки (через залятую) Еслине ухаяны дополнительные етай, писамо отправляется толко автору задичи Виберите файл для анализа. После создания задания будет отправлен на сервер. Файл для анализа Выберите файл для анализа.	Назад Данее
udioQuality Очер маарт Істаня при успехе істаня при ошибке ірать файл	Дополнительные е-тай адреса для отправки (через алктую) Есине указаны дополнительные етай, писько отправляется только актору задани Радь Архия Настройки Соцаль задание Новое задание Маг 4. Выберите файл для анализа. После создания задания будет отправлен на сервер. Файл для внализа Выберите файл для обработои	Назад <mark>Данее</mark> Выбрать

Выполнение анализа качества звука файла может занимать несколько минут.

После завершения обработки система сразу показывает результаты: 💙 или 🛕

	48_1618_100	0.wav		× On
Создано: 14.10.2019 16:33 Тип задачи: ручная Автор: MAINDOMAINijulia Стандарт: <u>ТР-9dBTP</u> <u>Действия при успехе</u> <u>Действия при ошибке</u>	Состояние: обрабатывается (39%)			
	✓ seq-3342-4-16bit.w	av		🛓 Скачать протокол 🄄 і
Создано: 27.07.2020 23:54 Тип задачи: ручная Автор: Евгения Рачковская	Состояние: завершено Завершено: 27.07.2020 23:54 Результат: Успешно Длительность анализа: 00:00:00.556 (179,86x)	Длительность: 00:01:40 Громкость: Интегральная: Максимальный уровень: LRA:	-24.5 LUFS -20.0 dBTP 15.0 LU	Файл изменён: 21.12.2010 18:03 Размер файла: 18 Mb Технические детали: Аудио: РСМ 166ит фикс 48000Гц стерео 1536Кбит/с
Стандарт: TEST по раизе Действия при успехе Действия при ошибке				

A STS_119_HD_ISS_FLyaround_Sped_Up.mov

Создано: 27.07.2020 23:52 Тип задачи: ручная Автор: Евгения Рачковская Состояние: завершено с ошибкой Завершено: 28.07.2020 00:53 Результат: Загрузка файла была прервана

Стандарт: Media Info Действия при успехе Действия при ошибке

Кроме этого, на данной странице можно просмотреть краткую информацию о стандарте, с применением которого происходил анализ задачи, а также перечень действий, которые должны были быть выполнены при успешном выполнении задачи или при завершении задачи с ошибкой.

Если обработка завершилась с ошибками, внизу страницы появится таблица с указанием времени, критериев и описанием дефектов.

1.11.3 Работа с Dalet

Проверка качества звука осуществляется в автоматическом режиме.

Средствами Dalet XML-файл сохраняется в каталоге системы контроля качества. Этот XML-файл содержит имя медиафайла Dalet, который система будет анализировать. Имя анализируемого файла формируется из содержимого тега: **Pack\titlesPacks\ TitlePack\title\Title\itemCode**.

При обнаружении файла в отслеживаемом каталоге система AudioQuality анализирует материал. После завершения анализа в новый XML-файл вносятся рассчитанная громкость, максимальный пиковый уровень и LRA.

В зависимости от результатов измененный XML-файл переносится в указанный в настройках каталог, откуда потом информация импортируется в Dalet.

Соответствие наименований полей метаданных в системе AudioQuality и Dalet:

- Громкость R1 OTK SoundLevel
- Уровень R1 OTK LevelTP
- Диапазон R1 OTK Range

ПРИМЕЧАНИЕ: Путь до каталога хранения файлов Dalet в настройках Сервиса заявок можно переопределить:

"DaletSettings": {

```
"FileStoragePath": "\\\\SERVER\\LSU\\DALET_ORIGINAL",
```

"Extension": ".mxf"

}

Нашадрес:

197101 Россия, Санкт-Петербург,

Кронверкская ул., д. 23

Тел.: (812) 490-77-99,

Факс: (812) 233-61-47,

www.tract.ru, info@tract.ru